Greenscreenbox

Kinderboekenweek 2026

Spot aan

Camera aan

Verhaal aan

SPOT AAN, CAMERA AAN, VERHAAL AAN

Het thema van de Kinderboekenweek is dit jaar 'Spot aan!' Een thema vol theater, verhalen lezen en vertellen en optreden. Acteren en verhalen vertellen gebeurt niet alleen op het podium, maar ook in de filmwereld. Het is daarom een uitgelezen kans om te combineren met greenscreen-techniek.

Kinderen kruipen zelf in de rol van presentator, acteur of verteller. Ze spelen scènes uit boeken na, maken trailers van hun favoriete verhaal, filmen een boekpresentatie of brengen zelfbedachte verhalen tot leven.

Speciaal rondom dit thema ontwikkelden we daarom dit project. Ideaal als lesbrief of voor het geven van naschoolse workshops, bijvoorbeeld in een bibliotheek of makerspace, of als project in je klas of op de BSO.

Leerdoelen:

- De leerling beleeft plezier aan lezen en verhalen.
- De leerling kan een gelezen verhaal navertellen in eigen woorden.
- De leerling kan een gelezen verhaal samenvatten.
- De leerling kan hoofdpersonen, gebeurtenissen en verhaallijn beschrijven.
- De leerling kan een verhaal uit een boek omzetten naar beelden.
- De leerling kan een verhaal omzetten naar een filmscript en storyboard.
- De leerling kan samenwerken aan een filmproductie.
- De leerling weet wat greenscreen-technologie is;
- De leerling realiseert zich dat met behulp van greenscreen-technologie beelden die niet echt zijn, kunnen worden gecreëerd;
- De leerling kan een greenscreen-film opnemen met behulp van de Greenscreenbox® App.

Materialen:

- Kinderboeken
- Greenscreenbox of groot greenscreen
- Tablet of laptop met camera (gebruik eventueel een usb webcam)
- Greenscreenbox app: https://greenscreenbox.app
- Per groepje: leerlingenwerkboek uit dit project
- Schrijfmateriaal
- Tekenmateriaal
- Kleine speelfiguren (Lego, Playmobil, pegdolls, etc.)

Voor het maken van de opnames heb je achtergronden nodig. Afhankelijk van je onderwerp, kies je een achtergrond. Kies er een uit de bibliotheek van de Greenscreenbox® app, laat leerlingen zelf een achtergrond tekenen/knutselen of zoek online een afbeelding.

Tijdsduur: 90 minuten

LESBESCHRIJVING

VOORBEREIDING DOCENT

Print het werkboekje voor de kinderen uit.

Zorg dat de Greenscreenbox® App is geïnstallleerd op de iPads. Gebruik je andere devices, open dan https://greenscreenbox.app.
Log alvast in of zorg dat de kinderen de inloggegevens bij de hand hebben.

Bedenk of je de onderwerpkeuze vrij laat of een kader geeft. Een aantal suggesties:

- een boekenrecensie als filmtrailer
- een mini-talkshow over een geliefd boek
- een spannende scène naspelen uit een boek naar keuze.

INTRODUCTIE

Stel de vraag aan de klas: "Kennen jullie het weerbericht op tv? Hoe denken jullie dat die kaart achter de presentator in beeld komt?" Laat leerlingen kort reageren.

Leg in 2-3 zinnen uit wat greenscreen-techniek (chromakey) is: alles wat groen is wordt transparant, en daar plaatst de app een achtergrond naar keuze achter. Je filmt gewoon in de klas, maar het lijkt alsof je ergens anders bent.

Deel de leerlingen in groepjes van 3-4 in en geef elk groepje het werkboekje. Hier staat alles in dat ze nodig hebben.

TIMETABLE

15 minuten: introductie greenscreen-techniek, uitleg opdracht en verdelen van groepjes.

25-30 minuten: de groepjes bereiden hun film voor aan de hand van het werkboekje. Begeleid hen bij het maken van het filmscript. Een goede voorbereiding zorgt voor betere films.

30-35 minuten: filmen maar! Opname klaar? Laat hen kritisch kijken naar hun opnames en waar nodig aanpassingen doen.

15 minuten: filmfestival, bekijk samen de opnames.

BOEKENTIPS

Groep 5 & 6:

- Inspecteur Wortel: Theater op de pannenkoekenboerderij, Michaela Holzinger
- Evi op de planken, Dana Simpson

Groep 7 & 8:

- Hoe Madelief de musical redde, Elisa van Spronsen
- En dan sta jij op de rode loper, Sanne de Bakker

Greenscreenbox

Werkboekje van:

_____

_____

_____

_____

JOUW VOORBEREIDING VOOR EEN GAVE FILM!

VOORBEREIDING

Wij kiezen dit boek om een film over te maken:

_____

Wij maken een (kruis aan):

- filmtrailer
- boekvlog
- verfilming van een super spannende scené
- iets anders, namelijk: _____

_____

Dit is de titel van onze film:

_____

SAMENVATTING

Beschrijf hier in het kort waar het gekozen boek over gaat. Wat zijn de belangrijkste gebeurtenissen?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

HOOFDROLSPELERS

Wie zijn de hoofdrolspelers in jullie boek?

_____

_____

_____

DECOR

Waar speelt jullie boek zich af?

Dit is de locatie van onze film:

_____

Daarvoor hebben we deze achtergrond nodig:

_____

Tip:

Kies een afbeelding uit het boek (als dat kan), gebruik een afbeelding van de Greenscreenbox® app of zoek op op internet een afbeelding.

Fijne sites met afbeeldingen zijn www.unsplash.com en www.pixabay.com

JOUW VOORBEREIDING VOOR EEN GAVE FILM!

VERDEEL DE ROLLEN

Verdeel de rollen:

Naam: _____

Rol: _____

Wordt gespeeld door: _____

Naam: _____

Rol: _____

Wordt gespeeld door: _____

Naam: _____

Rol: _____

Wordt gespeeld door: _____

REGISSEUR

Dit doet de regisseur tijdens jullie opnames:

- **Knopen doorhakken:** worden jullie het niet eens? Dan hakt de regisseur de knoop door.
- **Camera en techniek:** Bepalen waar de camera staat, de instellingen in de app regelen en de opnames starten en stoppen.
- **Acteurs regisseren**: Het begeleiden van acteurs in hun spel en het geven van aanwijzingen of tips.

Wie is jullie regisseur?

STORYBOARD OF FILMSCRIPT

Een storyboard en filmscript helpen je bij het bedenken wat er allemaal gaat gebeuren in jullie film.

Kies een van de twee en vul hem in.

MATERIALEN VERZAMELEN

Verzamel poppetjes voor jullie hoofdpersonen. Denk aan LEGO, Playmobil of andere speelfiguren.

TiP:
Hebben jullie geen geschikte poppetjes bij de hand? Je kunt ook plaatjes van mensen uitprinten of tekenen en op een groen blokje plakken.

Denk ook aan attributen die bij jullie verhaal horen.

Tot slot: **zorg dat jullie het boek waar het om gaat laten zien aan het begin of eind van jullie film.**

EEN GOEDE VOORBEREIDING IS HET HALVE WERK

GELUID

Een storyboard en filmscript helpen je bij het bedenken wat er allemaal gaat gebeuren in jullie film.

Kies een van de twee en vul hem in.

Geluid
Denk niet alleen aan wat de personages moeten zeggen en doen, denk ook aan geluidseffecten of misschien zelfs achtergrondmuziek. Goed gekozen geluiden maken je film spannender, grappiger of leuker!

OEFENEN

Weet iedereen wat er gezegd en gedaan moet worden? Oefen dan eerst jullie verhaal een keer 'droog' (dus zonder op te nemen).

Stel de achtergrondfoto in de app in.
Controleer of de instellingen goed staan. Niet tevreden? Tik dan op het instellingenwiel rechts onderaan de app. Gebruik de kleurenkiezer en de schuifjes om de instellingen te verbeteren.

Oefen ook met het gebruiken van de groene blokken en stroken om voorwerpen te bewegen of te laten verdwijnen in de achtergrond.

LIGHTS, CAMERA, ACTION!

Als alles klaar staat, is het tijd voor de echte opnames.

De regisseur drukt op de rode knop. De app telt af en de regisseur geeft aan dat de opname is gestart. Zet jullie beste beentje voor en succes met filmen!

REFLECTEREN

Zijn jullie klaar met opnemen?
Bekijk jullie opname dan kritisch.

- Is het goed te verstaan?
- Is het voor de kijker prettig kijken (dus geen chaotische bewegingen bijvoorbeeld)?
- Moet er nog iets veranderd worden?

Neem je film als het nodig is opnieuw op. Doe dat net zo vaak totdat jullie tevreden zijn.

STORYBOARD

INLEIDING

KERN

KERN DEEL 2

SLOT

FILMSCRIPT

ZO DOE JE DAT:

Schrijf eerst de scene die jullie gaan opnemen.

Beschrijf de locatie en eventueel het hoofdstuk uit het boek.

Schrijf per personage wat er gezegd wordt, zet de naam in hoofdletters ervoor.

Beschrijf daarna wat het personage doet en zegt.

Scène 1, in het bos. hoofdstuk 4.

ZILVERPELS: Hallo? Bruinvacht, ben je daar? (Zilverpels loopt langzaam tussen de bomen door).

HERTENSTAART: Heb je Bruinvacht nog nog niet gevonden? (Hertenstsaart komt tevoorschijn en loopt naar Zilverpels).

Enz.

JULLIE FILMSCRIPT

FILMSCRIPT